

École nationale
supérieure
des beaux-arts
de Lyon

**L'École nationale supérieure des beaux-arts (Ensba) de Lyon
recrute un·e technicien·ne d'atelier Métal et Fonderie**

Cadre d'emplois : Technicien territorial

Service : Pôle volume

Recrutement par voie statutaire ou à défaut contractuelle

Poste à temps complet

Contexte

L'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon (ENSBA Lyon) - établissement public de coopération culturelle créé 2011 - est un établissement d'enseignement supérieur artistique d'excellence, inscrit sur un territoire proactif en matière de politique artistique et culturelle, ouvert sur les dynamiques internationales, nationales, et locales. L'Ensba Lyon dispense, à l'attention de 350 étudiants, des enseignements en art et design (espace, graphique, textile) conduisant à des diplômes nationaux de grade Licence (DNA) et Master (DNSEP) en formation initiale et par la voie de la Validation des Acquis et de l'expérience (VAE). L'établissement délivre également un diplôme d'école de niveau Bac +8 (DSRA) - auxquels s'ajoutent un programme post-diplôme international en art et une année de Formation Complémentaire de professionnalisation (FCP). S'appuyant sur 120 agents, dont 60 professeurs, et dotée d'un budget de 8,3 millions d'euros, elle dispose en outre, sur deux sites annexes, d'une classe préparatoire aux écoles supérieures d'art (75 élèves) et d'un service de pratiques artistiques amateurs (870 personnes inscrites).

Missions et situation du poste dans l'organigramme

Sous l'autorité de la coordinatrice du pôle volume (bois, métal, résine, fonderie, terre, moulage) et dans une équipe de 4 agent(e)s, vous êtes responsable de l'assistance technique dans le cadre du suivi individuel et collectif des projets des étudiants. Vous veillez à l'application des mesures de sécurité pour l'usage de toutes les machines et outils de l'atelier. Vous êtes chargé(e) de la maintenance de ces ateliers : machines, outillage et consommables.

- réalisation technique des projets étudiants, formations et informations sur les techniques et les matériaux, leurs possibles applications et leurs usages, avec une attention particulière à la sécurité,
- gestion des ateliers : contrôle des accès aux ateliers et aux machines,
- gestion et maintenance du matériel : suivi des achats et des réparations, en relation avec les fournisseurs et l'administration,
- inventaire,
- gestion des consommables,
- surveillance et sécurité des machines et de leur utilisation,
- gestion des stocks des matériaux et entretien des machines.

Connaissances :

- des techniques de fonderie : moulages, cuisson et conduite des fours, chaudronnerie (soudure, pliage, usinage, ceintrage),
- des techniques du moulage, des résines et des matières plastiques,
- plus généralement des techniques de la sculpture et de l'assemblage du bois,
- de la soudure et de la fusion des métaux,
- de l'art ancien et contemporain.

Savoir-faire :

- expérience des techniques du moulage et de l'assemblage,
- pratique de l'entretien des machines d'un atelier bois et résine,
- capacité à gérer les stocks.

Qualités requises :

- esprit d'équipe et polyvalence au sein du pôle volume,
- disponibilité,
- rigueur,
- esprit d'initiative,
- autorité.

Autres particularités ou contraintes :

- permis de conduire,
- Activité liée aux rythmes universitaires.

Lieu de travail

Ensba Lyon, 8 bis quai Saint-Vincent 69001 Lyon

Horaires de travail

Deux cycles de travail possibles 38h00 ou 39h00 + des récupérations (1607 heures annualisées).

Procédure de recrutement

Les candidatures, composées d'un CV et d'une lettre de motivation, sont à adresser avant le 25 juin 2024 inclus à l'attention de la présidente de l'Ensba-Lyon Chloë VIDAL à l'adresse recrutement@ensba-lyon.fr.

Date de prise de fonction souhaitée : 1^{er} septembre 2024.

Informations complémentaires

Jennifer Caubet, Coordinatrice du pôle volume jennifer.caubet@ensba-lyon.fr

Sébastien Bouvet, RRH sebastien.bouvet@ensba-lyon.fr