

École nationale  
supérieure  
des beaux-arts  
de Lyon

Lyon le 30 août 2024,

## Les Prix de l'Ensba Lyon Septembre 2024

En vertu d'une longue tradition et d'une politique active de soutien à la professionnalisation artistique, l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon décerne chaque année plusieurs prix et aides exceptionnelles, spécifiques à l'École.

Issus de dons ou de legs qu'elle a reçus, mais aussi grâce à des partenariats avec des institutions comme la Casa de Velásquez à Madrid, ou encore grâce à ses mécènes, l'Ensba Lyon propose plusieurs prix : prix de Paris, prix Hélène Linossier, prix de Madrid.

Ces prix viennent saluer et soutenir le travail de jeunes artistes ou designers parmi les plus prometteurs et prometteuses de leur promotion.

**Seuls les prix de Paris et prix Hélène Linossier donnent lieu à des expositions ouvertes au public.**

Le prix de Madrid est attribué après appel à candidatures, sur la base d'un dossier artistique et d'un projet de recherche ; il donne lieu à une résidence pendant deux mois à la Casa de Velásquez à Madrid (2<sup>e</sup> semestre).

Les prix de l'Ensba Lyon sont décernés chaque année au mois de Septembre.

**En 2024**, les *alumni* de l'Ensba Lyon peuvent concourir pour trois prix :

- Prix de Paris
- Prix Hélène Linossier
- Prix de Madrid

\*\*\* \*\*

## LE PRIX DE PARIS 2024 – ENSBA LYON

Le prix de Paris est la distinction la plus importante et la plus ancienne de l'Ensba Lyon. Il a été créé en 1876, puis complété en 1929 par le legs Pézieux à la Ville de Lyon. À l'origine, il permettait au lauréat de poursuivre des études à l'École des beaux-arts de Paris et de bénéficier ainsi de l'émulation artistique de la capitale. À sa création, le prix de Paris est à l'École des beaux-arts de Lyon ce que le prix de Rome est aux Beaux-Arts de Paris – une reconnaissance, un passeport, une distinction. Contrairement au prix de Rome, supprimé après 1968, le prix de Paris existe toujours.

Le prix de Paris, en collaboration avec la Cité internationale des arts à Paris, est décerné chaque année en septembre, par un jury qualifié à un/une jeune artiste tout juste diplômé.e de l'ENSBA Lyon, après cinq années d'études.

Les étudiant.es autorisé.es à concourir doivent avoir obtenu le DNSEP/Master, option Art, à la session de juin de la même année.

Le prix de Paris donne droit à la jouissance d'un atelier-logement à la Cité internationale des arts à Paris pour une durée d'un an, à une bourse de recherche d'un montant de 5 700 euros.

### Le jury 2024 du prix de Paris :

- Vincent Gonzalez, responsable du service des résidences de la Cité internationale des arts (Paris),
- Elisabeth Jobin, conservatrice au MAMCO (Genève),
- Mathilde Belouali, directrice du Centre d'art contemporain Les Capucins (Embrun),
- Benoît Lamy de la Chapelle, directeur du centre d'art contemporain Synagogue de Delme,
- Nathalie Pierron, co-directrice par interim Ensba Lyon,
- Sébastien Bouvet, co-directeur par interim Ensba Lyon.

Le jury étudie les propositions des candidat.es qui sont présentées de manière anonyme, conformément au règlement du Prix de Paris. Cette année 13 participant.es proposent une pièce.

**Le prix de Paris 2024 sera décerné le mardi 10 septembre 2024 à 14h à l'Ensba Lyon, par Chloé Vidal, présidente de l'EPCC Ensba Lyon, en présence du jury et des artistes.**

Précédente lauréate du prix de Paris (2023) : Fanette Lambey.

Le Prix de Paris 2024 bénéficie pour la seconde année consécutive du soutien de la Fondation de l'Olivier.

« La Fondation de l'Olivier a pour objet de soutenir des actions et programmes sanitaires, éducatifs, scientifiques et culturels qui permettent à l'homme au sein de la société d'améliorer ses conditions de vie, ses connaissances et de se réaliser. » [Fondation de l'Olivier](#)

\*\*\* \*\*

## LE PRIX HELENE LINOSSIER – ENSBA LYON

Le Prix Hélène Linossier est lié à un legs, celui de Claudius Linossier (1893-1953), artiste lyonnais. Pour rendre hommage à sa femme peintre Hélène, décédée le 8 décembre 1952, il propose en 1953 au maire de Lyon d'attribuer chaque année une bourse à trois jeunes artistes.

Trois bourses d'égale valeur, de 1 500 € chacune, sont attribuées.

Le Prix Hélène Linossier vient récompenser 3 jeunes diplômé.es en art ou en design de l'Ensba Lyon.

Les étudiant.es autorisé.es à concourir doivent avoir obtenu le DNSEP/Master, option Art ou option Design, à la session de juin de la même année.

Un sujet est donné en amont lors de l'inscription. L'Ensba Lyon donne carte blanche aux candidat.es pour se saisir de ce thème librement. Sujet 2024: "Migrations".

Comme pour les éditions 2020, 2021 et 2023 du Prix Hélène Linossier, les artistes ou designers sont accueillis par la **Fondation Renaud** qui met à disposition ses espaces au Fort de Vaise (Lyon 9e).

### La Fondation Renaud

*Reconnue d'utilité publique en 1995, la fondation Renaud intervient dans les domaines patrimonial, artistique et culturel. Son action vise particulièrement à la conservation d'éléments du patrimoine bâti et de sites naturels; la valorisation d'une collection d'œuvres d'art et d'objets populaires comptant plus de 6.000 pièces à l'inventaire dont une grande partie de peintures de maîtres lyonnais ou se rapportant à la région lyonnaise. Elle participe ainsi à la création et à l'animation de réseaux patrimoniaux, artistiques, culturels, et contribue à une meilleure connaissance des artistes ainsi qu'à la promotion des jeunes talents.*

### Le jury 2024 du prix Hélène Linossier:

- Laurent Lucas, professeur à l'Ensba Lyon
- Philippe Durand, professeur à l'Ensba Lyon
- Françoise Deau, professeur à l'Ensba Lyon
- Jennifer Caubet, professeur à l'Ensba Lyon
- Stéphanie Rojas-Perrin, responsable des collections et des activités culturelles
- Nathalie Pierron, co-directrice par interim Ensba Lyon,
- Sébastien Bouvet, co-directeur par interim Ensba Lyon.

**Le Prix Hélène Linossier sera décerné le vendredi 27 septembre 2024 à 14h à la Fondation Renaud, en présence du jury et des artistes et designers participant.es.**

En 2023, ont été primé.es au Prix Hélène Linossier :  
Thibault Mesnil, Agathe Berthou et Célia Marthe.

\*\*\* \*\*

## L'identité visuelle des prix :

L'Ensba Lyon confie depuis plusieurs années l'identité visuelle de ses prix à un ancien diplômé(e) en Design graphique de l'école.

En 2024, l'identité visuelle des prix de Paris et prix Linossier a été confiée à Leyre Leon Alvarez et Maïa Cochet (DNSEP Design graphique 2024).

\*\*\* \*\*

## Informations pratiques :

### • PRIX DE PARIS 2024 :

Remise du prix le mardi 10 septembre 2024 à 14h à l'Ensba Lyon.

*Présentation publique des pièces à l'Ensba Lyon du 10 septembre après-midi au 11 septembre 2024.*

Horaires d'ouverture :

Mardi 10 septembre / 14h→18h

Mercredi 11 septembre : 10h→18h

Entrée libre

Dans les espaces de l'Ensba Lyon.  
8 bis quai Saint-Vincent, Lyon 1<sup>er</sup>

[Prix de Paris 2024 - ENSBA Lyon](#)

### • PRIX HELENE LINOSSIER 2024 :

Remise du prix le vendredi 28 septembre 2024 à 14h à la Fondation Renaud.

*Présentation publique des pièces du vendredi 27 septembre 2024 après-midi au samedi 28 septembre 2024.*

Horaires d'ouverture :

Vendredi 27 septembre / 14h→18h

Samedi 28 septembre : 10h→17h

Entrée libre

**Fondation Renaud**

Fort de Vaise

27 boulevard Antoine de Saint-Exupéry, Lyon 9<sup>e</sup>

[Fondation Renaud](#)

➤ Contact presse Fondation Renaud :

Stéphanie Rojas-Perrin, responsable des collections et des activités culturelles.

stephanie.rojas-perrin@fondation-renaud.com

Tel. 04 78 47 10 82 / 06 33 60 11 38

[Prix Linossier 2024 ENSBA Lyon](#)

\*\*\* \*\*

**CONTACT PRESSE / ENSBA LYON :**

Sophie BELLÉ  
Responsable du service communication  
Relations extérieures, communication, Suivi des *alumni*

sophie.belle@ensba-lyon.fr  
+33 (0)4 72 00 11 60  
+33 (0)6 11 51 29 27

<http://www.ensba-lyon.fr/>



École nationale  
supérieure  
des beaux-arts  
de Lyon



École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon  
8 bis quai Saint-Vincent 69001 Lyon – [www.ensba-lyon.fr](http://www.ensba-lyon.fr)